

Competència: expressió oral

Prepara un guió per a la teva expressió oral

Per què?

- Et permet recordar el més rellevant.
- Et dona seguretat perquè et permet seguir el fil discursiu.
- Et permet fer èmfasi de les idees principals.
- Et permet ordenar les idees.
- Et permet descartar les idees que no tenen res a veure.
- Et permet veure les repeticions.
- Et permet veure on hi ha buits informatius.

Per on i com començo?

La introducció: allò que comença bé ja està mig acabat.

. Objectiu: capta l'atenció del públic. Per què fas aquest discurs?

Justifica'n l'interès o l'actualitat.

Depèn de la proposta de l'enunciat, pots començar de maneres diferents.

Exemples:

- Si expliques un conte, per què has triat aquest i no un altre?
- Si argumentes una idea, per què és important debatre la tesi?
- Si exposes un projecte educatiu, per què el voleu tirar endavant? Sempre pregunta't el perquè.

. També pots anticipar els punts més importants: en primer lloc parlaré, després explicaré... i acabaré resumint les idees més importants.

. Pots començar amb una pregunta retòrica que interpel·li l'oient.

. Pots al·ludir a coneixements o experiències compartits.

. Pots anticipar la teva opinió si es tracta d'un text argumentatiu.

. Mostra't segur de tu mateix i evita el pobret de mi, no en tinc ni idea i el seré breu.

Com continuo? Desenvolupament

- . Contesta les tasques de l'enunciat.
- . Apunta les paraules més importants de cada tasca. Marca-les.
- . Connecta les idees amb nexes i conjuncions.

Si es tracta d'explicar un conte, apunta les escenes més importants de la història.

Si es tracta d'argumentar rumia si els arguments són sòlids, si matises les idees i les exemplifiques.

Com acabo? Conclusió i tancament del discurs

- . Enllaça-ho amb la introducció. Fes èmfasi un altre cop de l'objectiu del discurs.
- . No esmentis cap informació nova.
- . Sintetitza amb altres paraules el que has dit en el desenvolupament del discurs.
- . Agraeix l'atenció.

Consells:

- . Sigues empàtic.
- . Sigues natural.
- . Si argumentes, tingues un to conciliador i positiu.
- . Fes servir paraules senzilles i clares.
- . Fes servir un to convincent i emfàtic (no lineal).
- . Mira el públic per saber si desconnecta del que dic o mostra interès.
- . Pots fer servir pauses: també donen informació.
- . Assaja les vegades que facin falta. Te'n sortiràs!
- . Vigila el registre.